

CARACTERISTICAS Y USO:

Recubrimiento decorativo efecto metálico (oro, plata y derivados) sedoso al tacto.

SATIN SILVER es ideal para acabar las paredes con un efecto dorado (efecto pan de oro), para columnas o cornisas de yeso, para acabados de paredes con un efecto metálico muy visible.

SATIN SILVER es ininflamable, es lavable después de unas tres semanas desde la aplicación.

COMPOSICIÓN:

Especial emulsión acrílica, pigmentos metálicos bioestables no alterables, resistentes a los UV, pigmentos orgánicos e inorgánicos, aditivos.

APLICACIÓN:

Preparación del fondo:

Alisar con papel de lija, desempolvar y pulir eventuales imperfecciones con masilla RASANTE LISCIO. Dejar secar mínimo 4 horas, entonces aplicar una o dos capas de PRIMER, blanco o de color.

APLICACIÓN:

Hay 3 métodos de aplicación aconsejados para SATIN SILVER:

Efecto GIOTTO: Extender una capa de SATIN SILVER con la "espátula SENEX" efectuando movimientos irregulares, de manera cruzada; tras el completo secado, después de alrededor de 12 horas, repetir la misma operación con el fin de obtener el efecto brocha y la cobertura total.

Efecto FIORATA: Extender una capa de SATIN SILVER con la "espátula SENEX" a pequeñas zonas de alrededor de 1 m²; seguidamente, utilizando la herramienta SATIN SILVER Tool, hacer el típico diseño del pan de oro. Tras el completo secado, después de alrededor de 12 horas, repetir la misma operación con el fin de obtener el efecto deseado y la cobertura total.

Efecto NUVOLATO: Extender una capa de SATIN SILVER con la "espátula SENEX" a pequeñas zonas de alrededor de 1 m²; seguidamente, utilizando la herramienta SATIN SILVER Tool, efectuar unos movimientos circulares; de la misma forma continuar sobre la entera superficie. Tras el completo secado, después de alrededor de 12 horas, repetir la misma operación con el fin de obtener el efecto deseado y la cobertura total.

El efecto final de SATIN SILVER se podrá apreciar tras el completo secado, o sea después de 5-4 horas desde la aplicación.

